

# פרומות UNRAVELED

תערוכה חדשה שתיפתח השבוע במוזיזעין

🕒 פורסם בתאריך: 04/03/2025 17:28

שתף באמצעות:



יצירה של אנג'ליקה שר

תערוכה זו, המוצגת לכבוד יום האישה הבינלאומי, מציגה עבודות העוסקות בנשיות שנפרמה, ובזהות נשית שהתפוררה בשנה האחרונה לנוכח הטראומה האישית והקולקטיבית. העבודות המוצגות משקפות את המערבולת הרגשית המורכבת, ומאתגרות את הצורך להתכנס סביב אמת אחת ויחידה, במיוחד נוכח המצב הביטחוני המורכב. חלק מהאמניות מנסות לטוות הקשרים חדשים לייצוגים נשיים, וחלקן עוסקות בנסיון להשיב את הכוח והחיוניות לגופן ולנפשן שנרמסו תחת כאב המלחמה. התערוכה מעלה לדיון את השאלה כיצד פורטרטים עצמיים יכולים לשמש כביטוי לזהות לאומית ציבורית, המשקפת את מורכבות הזהות המקומית, החברתית והמדינית.

יחודיות המבט הנשי משתקפת מתוך התמודדות עם מצביים קיומיים משתנים הקשורים לתכנים נשיים, משפחתיים, גופניים ומיניים. בחלק מן העבודות האמניות מתעסקות במה שנחשב בעבר כמלאכות דקורטיביות, ומעניקות משמעות חדשה ומועצמת לפרקטיקה העמלנית. מתוך אלה, עולים כוחות המייצרים בהכרח את העוצמה האישית הנקשרת בגורל הלאומי והפרשנויות השונות נפרשות על פני מנעד רחב שבין הפרטי לציבורי, הפיזי לנפשי, הפוליטי לתרבותי.

בתהליך של חשיפה אישית מתמשכת ועיבוד רציף של חומרים חיים, נוגעות האמניות בחייהן האישיים בצורה אינטימית, ישירה וחשופה ומתארות תחושות ורגשות באופן מייד. עבודתן חותרת לנסיון ממשי לאחד בין גוף לנפש. מעשה אמנות נלקח מתוך מעשה היומיום וגם נשזר בו תוך כדי. מתוך התהליך הפעיל, נוצרים ייצוגים של נשים נאבקות המתמודדות בין קצוות שונים כמו כח ועוצמה מול פחד, אי בהירות וחולשה.

התערוכה היא מסע של התבוננות המשליך לעבר שאלות של זהות נשית ובודק קשרים של שייכות אישית וחברתית קולקטיבית מתוך עמדה של מעורבות ושותפות גורל. על אף העיסוק בייצוגים נשיים פרומים, התערוכה מנסה להציע מבט מחודש המציע אלטרנטיבה או סוג של תיקון ואף מפיח תקווה מחודשת בהתבוננות אופטימית עתידית.

## אוצרת: גלית סמל

התערוכה תיפתח חגיגית ביום חמישי (6.3, 19:30) ותוצג עד ה-26.4

גלריה 51, הרב תחומיקס רח' בנימין 51, מודיעין מכבים רעות. טלפון: 08-9434000

שעות פתיחה: ימים א'-ד', שבת 10:00-13:00, יום ג' 16:00-19:00